

Catalogue critique de la Pléiade

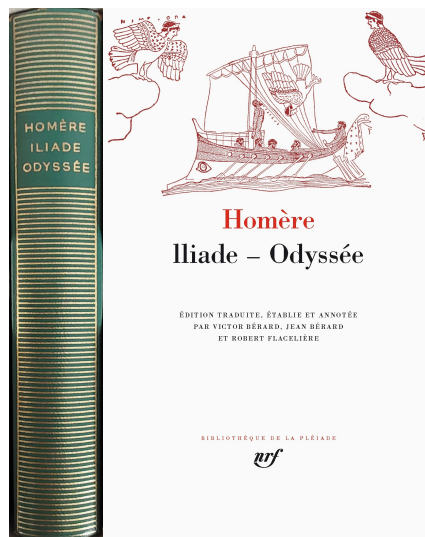
HOMERE

Fiche signalétique de l'auteur

Date de naissance : VIII^e siècle av. J.-C.
Date de mort : VIII^e siècle av. J.-C.
Epoque : Antiquité (reliure verte)
Date d'entrée dans la collection : 25 mars 1955
Rang d'entrée dans la collection : 60
Précédé par Martin du Gard ; suivi par Alain
Nombre de volumes affectés à l'auteur : 1
Nombre total de volumes édités : 1

Fiche signalétique de la dernière édition

Nombre de volumes : 1
Période de parution : 25 novembre 1955
Nombre de pages : 1 144
Part de l'appareil critique : 254/1144=22,2%
Prix au catalogue 1978 : 79,5 francs soit 50 euros 2025
Prix d'achat neuf 2026 de l'édition en cours : 64,00 euros
Nombre de coffrets illustrés : aucun



Volume 115

Homère est le soixantième auteur à entrer dans la collection. Il est le troisième auteur de l'Antiquité après Plutarque et Platon. Il n'y a qu'un seul volume, le 115, édité une seule fois en 1955 sous la direction de Jean Bérard, historien, helléniste et archéologue, et Robert Flacelière, philologue et helléniste. L'Iliade est traduite par R. Flacelière. L'Odyssée est présentée dans la version de Victor Bérard, le père de Jean. On observera la part importante de l'appareil critique pour un volume de cette période.

Son succès ne se dément pas puisque cette édition fait l'objet d'une réimpression tous les trois ans. Sans doute mériterait-elle désormais une édition modernisée et bilingue. Le remplacement de la composition traditionnelle du boîtier par une version illustrée n'est assurément qu'une solution de fortune.

Les deux épopées d'Homère ont été également publiées

- en 2019, aux éditions « Les Belles Lettres », sous la direction de Hélène Monsacré, sous le titre « Tout Homère », 1296 p. ;

- en 1995, aux éditions Bouquins, sous la direction de Louis Bardollet, 800 p.



Volume numéro 115

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

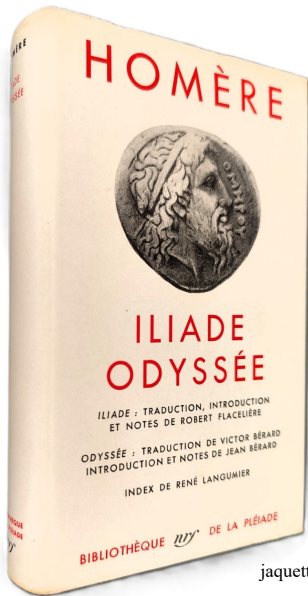


Traductions de Robert Flacelière pour l'Iliade, avec introduction et notes, et de Victor Bérard pour l'Odyssée, avec notes de Jean Bérard, introductions, cartes et plans. Index de René Langumier. 1955. N° 115. 1152 p. ♦ A10261-7. 62,50 € Mention au catalogue 2026

Édition de Jean Bérard et Robert Flacelière en 1955 : ILIADE – ODYSSEÉ

Ont également collaboré à cette édition Victor Bérard et René Langumier.

- Ce volume comprend 1144 pages (1140-[4] p.). Il ne fait pas les 1 152 pages annoncées au catalogue depuis le début des années 80, car huit pages blanches terminales ont été ajoutées (1140-[12] pp.).



jaquette 1955

Structure quantitative du volume



- L'édition de ce volume contient :
 - Colophon (p. [4]) ; introduction aux poèmes homériques par Robert Flacelière (p. [7]-50).

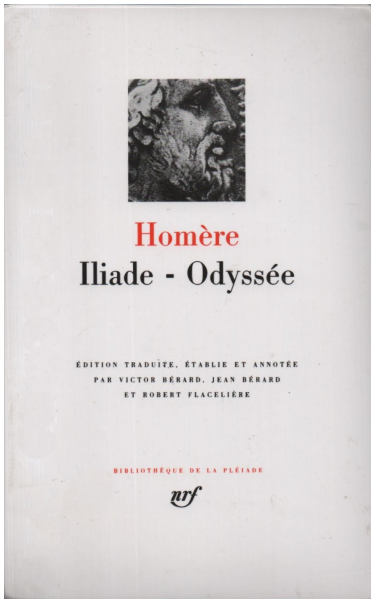
Titre	Le texte	Notice	Notes
Iliade (Notice R. Flacelière - Tr. 1955 R. Flacelière)	91 à 535	51 à 90	886 à 967
Odyssée (Notice J. Bérard - Tr. V. Bérard)	537 à 878	539 à 558	968 à 1045

Composition du volume

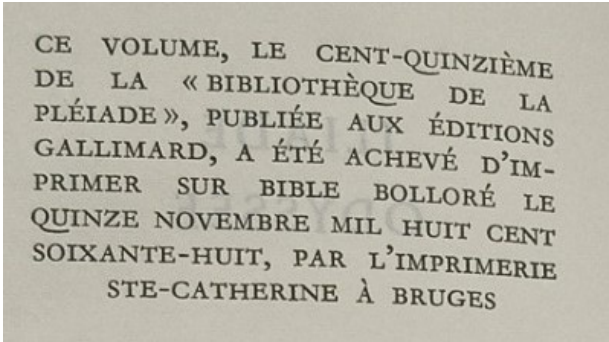


- Notes (p. [879]-1045) ; cartes et plan (p. [1047]-[1055]) ; index (p. [1057]-1132) ; table des matières (p. [1133]-1140).
- Première impression du 5 novembre 1955 réalisée par Mame à Tours sur papier Bollaré ; parution

du 25 novembre 1955.



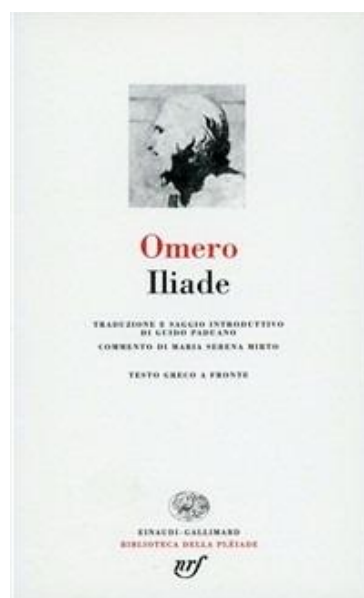
Jaquette 1968-2025



L'année d'impression mentionnée est 1868.

► 20 autres tirages recensés :

Date	Imprimeur	Marque du papier
10 octobre 1957	Mame à Tours	Bolloré
15 juin 1961	Mame à Tours	Bolloré
2 juin 1965	Sainte-Catherine à Bruges (Belgique)	Bolloré
15 novembre 1968	Sainte-Catherine à Bruges (Belgique) Le colophon est daté du 15 novembre 1868.	Bolloré
15 mars 1975	Darantiere à Dijon	Bolloré
26 janvier 1979	Darantiere à Dijon	Bolloré
25 février 1982	Darantiere à Dijon	Jeand'heurs
4 septembre 1984	Darantiere à Dijon	Braustein
16 février 1990	Darantiere à Dijon	Braustein
4 mai 1993	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Valobible des papeteries Prioux
10 mars 1997	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Valobible des papeteries Prioux
8 février 2000	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré
22 décembre 2003	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Technologies
27 mars 2006	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Technologies
20 février 2009	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Technologies
15 février 2011	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers
12 avril 2013	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers
16 mars 2016	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers
16 mars 2018	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers
16 mars 2020	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers



Edition italienne

Chronologie rédactionnelle des textes présentés

-750 Iliade

115, 91 ||

Odyssée

115, 537

Les éditeurs et collaborateurs

Jean Bérard (26/5/1908 - 21/7/1957)

Universitaire. Professeur d'histoire grecque à la Sorbonne.

A participé en qualité d'éditeur à l'édition d'un volume de Homère : volume 115 en 1955.

Victor Bérard (10/8/1864 - 13/11/1931)

Helléniste. Directeur d'études à l'École des hautes études pour la géographie ancienne. Sénateur du Jura (1920-1931). Secrétaire général chargé des articles sur la politique étrangère à la "Revue de Paris" (1904-1911). Agrégé d'histoire et docteur ès lettres.

A participé en tant que collaborateur à l'édition d'un volume de Homère : volume 115 en 1955.

Robert Flacelière (22/5/1904 - 23/5/1982)

Professeur à la Faculté des lettres de Lyon (1932-1948), puis professeur de langue et littératures grecques à la Faculté des lettres de Paris. Directeur de l'École normale supérieure (1963-1971). Membre de l'Institut, Académie des inscriptions et belles-lettres (élu en 1967). Directeur de la Fondation Thiers (1974-1978). Membre de l'École française d'Athènes (1925-1930). (2024)

A participé en qualité d'éditeur à l'édition d'un volume de Homère : volume 115 en 1955.

Avertissement

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur le droit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (<https://www.catalogue-pleiade.fr>).

Le présent document reprend les données publiées sur ce site à la date d'édition figurant en pied de

page.

Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante :

Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - HOMERE - 7 octobre 2026.