Extrait du

Catalogue critique de la Pléiade

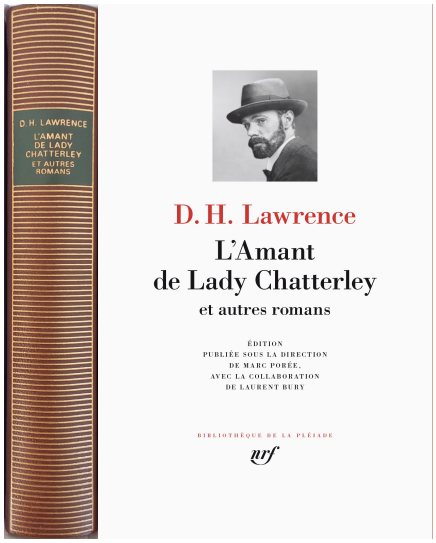
LAWRENCE

Fiche signalétique de l'auteur

Date de naissance : 11 septembre 1885
Date de mort : 2 mars 1930
Epoque : XXe siècle (reliure havane)
Date d'entrée dans la collection : 24 octobre 2024
Rang d'entrée dans la collection : 246
Précédé par Lovecraft ; suivi par Conan Doyle
Nombre de volumes affectés à l'auteur : 1
Nombre total de volumes édités : 1

Fiche signalétique de la dernière édition

Nombre de volumes : 1
Période de parution : 24 octobre 2024
Nombre de pages : 1 344
Part de l'appareil critique : 193/1344=14,36%
Prix au catalogue 2024 : 69 euros soit 71 euros 2025
Prix d'achat neuf 2026 de l'édition en cours : 76,00 euros
Nombre de coffrets illustrés : aucun



Volume 674

De la douzaine de romans de David Herbert Lawrence, Marc Porée en a choisi seulement deux qui, selon ses termes, comptent déjà et resteront. Pour compléter le volume, au demeurant faiblement annoté, il a sélectionné trois nouvelles ou romans courts. Les traductions de ces cinq textes ont été faites pour l'édition. La poésie, le théâtre, les préfaces, les critiques et les essais pourraient constituer la matière d'un autre volume.

Il n'existe pas d'édition intégrale de l'œuvre de Lawrence en langue française ; l'intégrale des poèmes a été publiée en 2007 par les Éditions l'Age d'Homme (917 pages) ; les Nouvelles complètes ont été publiées par les Classiques Garnier en 2021 (816 pages) ; Le Serpent à plumes et autres œuvres mexicaines dans la collection Bouquins (928 pages).



Volume numéro 674

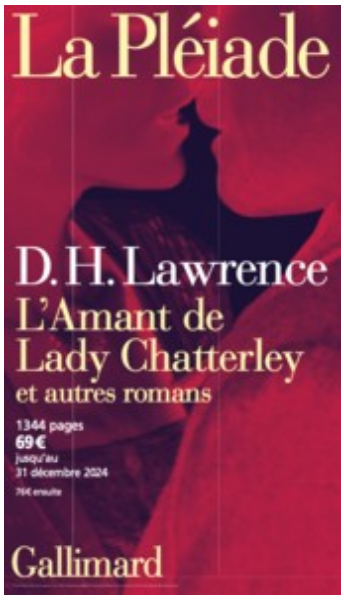
Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.



Édition sous la direction de Marc Porée, comportant préface, chronologie, notices et notes, bibliographie. FEMMES AMOUREUSES – EN MARGE DE « FEMMES AMOUREUSES » : PROJET DE PRÉFACE (1919) ; PREMIER CHAPITRE DE LA VERSION DE 1916 *(présent., trad. et notes Laurent Bury)* – LA COCCINELLE. LE RENARD. LA POUPÉE DU CAPITAINE *(présent., trad. et notes L. Bury et de M. Porée)* – L'AMANT DE LADY CHATTERLEY *(présent., trad. et notes M. Porée).*
2024. N° 674. 1 344 p. ◆ G06829. **76,00 €**
Mention au catalogue 2026

Édition de Marc Porée en 2024 : L'AMANT DE LADY CHATTERLEY ET AUTRES ROMANS

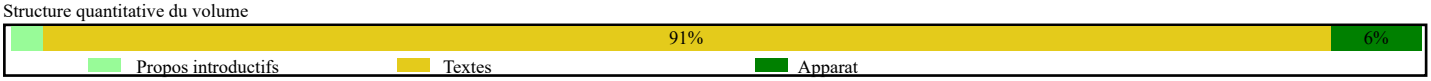
Laurent Bury a également collaboré à cette édition.



Affichette de librairie

► Ce volume comprend 1344 pages (LVIII-1281-[5] p.).

Structure quantitative du volume

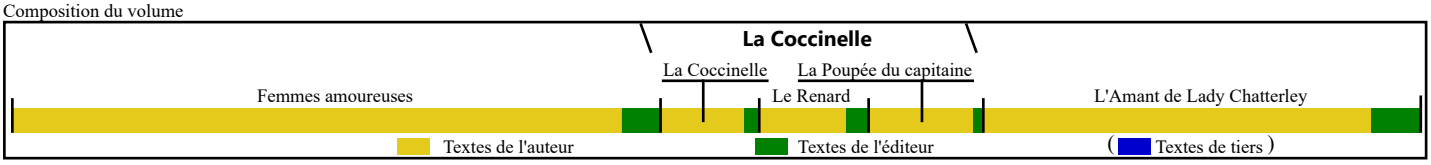


► L'édition de ce volume contient :

- Sommaire (p. [VII]) ; préface (p. [IX]-XXXIX) ; chronologie (p. [XLI]-LVI) ; note sur la présente édition (p. [LVII]-LVIII).

Titre	Le texte	Notice	Note sur le texte	Notes
Femmes amoureuses (Notice et traduction L. Bury)	1 à 520	1139 à 1155	1155 à 1156	1156 à 1168
En marge de "Femmes amoureuses" (Tr. L. Bury)	521 à 540			1168 à 1169
La Coccinelle (Notices L. Bury et M. Porée)	541 à 794	1169 à 1180	1180 à 1182	
La Coccinelle (Tr. L. Bury)	543 à 619	1182 à 1190		1190 à 1192
Le Renard (Tr. M. Porée)	621 à 699	1192 à 1205		1205 à 1209
La Poupée du capitaine (Tr. L. Bury)	701 à 794	1209 à 1216		1217 à 1218
L'Amant de Lady Chatterley (Notice et traduction M. Porée)	795 à 1136	1218 à 1238	1238 à 1242	1242 à 1261

Composition du volume



- Notices et notes (p. [1137]-1261) ; bibliographie (p. [1263]-1277) ; table (p. [1279]-1281) ; colophon (p. [1283]).

► Première impression du 9 septembre 2024 réalisée par Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai sur papier Bible des Papeteries du Léman ; parution du 24 octobre 2024.
► Aucun autre tirage recensé.

Chronologie rédactionnelle des textes présentés

1917	La Coccinelle	674, 543		Le Renard	674, 621
	La Poupée du capitaine	674, 701	**1928**	L'Amant de Lady Chatterley	674, 795
1920	Femmes amoureuses	674, 1			

Les éditeurs et collaborateurs

Laurent Bury (1967 -)

Ancien élève de l'ENS de la rue d'Ulm, professeur de littérature britannique à l'université Lumière – Lyon 2. (2024)

A participé en tant que collaborateur à l'édition de cinq volumes de quatre auteurs : **Brontë**, volume 664 en 2022 ; **Lawrence**, volume 674 en 2024 ; **Stevenson**, volumes 474 en 2001 et 630 en 2018 ; **Woolf**, tirage spécial en 2025.

Marc Porée (1955 -)

Ancien élève de l'ENS (1975), agrégé d'anglais (1978), docteur de 3e cycle (1984), professeur de littérature anglaise au département Littératures et Langage de l'ENS. Professeur à l'Université de Paris III (en 2000).

A participé en qualité d'éditeur à l'édition de trois volumes de deux auteurs : **Lawrence**, volume 674 en 2024 ; **Stevenson**, volumes 513 en 2005 et 630 en 2018.

A participé en tant que collaborateur à l'édition

- de trois volumes de trois auteurs : **Conrad**, tirage spécial en 2017 ; **Quincey**, volume 569 en 2011 ; **Stevenson**, volume 474 en 2001 ;
- d'un volume collectif ou anonyme : **Frankenstein et autres romans gothiques**, volume 599 en 2014.

Avertissement

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur le droit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (https ://www.catalogue-pleiade.fr).

Le présent document reprend les données publiées sur ce site à la date d'édition figurant en pied de page.

Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante :

Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - LAWRENCE - 13 octobre 2026.