Mélanie Caroff

Comédienne • Metteuse en scène • Autrice • Professeure de théâtre et Auxiliaire d'autonomie

Contact

Ondres, Les Landes
06 86 67 66 87
bulles.formation@gmail.com
bulllesetcie@orange.fr
https://youtu.be/cZS3GRpsX7Y?si=dfpxy52Of6APsNTK

Profil

Comédienne, metteuse en scène et pédagogue passionnée par les arts vivants, je développe depuis plusieurs années des projets artistiques et pédagogiques orientés sur les écritures actuelles et qui questionnent notre monde.
Fondatrice de la compagnie Bulles et Compagnie à Labenne, j'accompagne plus de 70 élèves dans leur pratique théâtrale et crée des spectacles amateurs et professionnels. Engagée dans la transmission, j'ai crée le Festival Bulles en 2017 qui met à l'honneur le spectacle amateur, je m'investis également dans des actions culturelles territoriales et intergénérationnelles. Je suis également Auxiliaire d'autonomie pour la Communauté de Communes, Clown en Ehpad et autrice.

Expériences professionnelles

Depuis 11/2017 — BULLES ET COMPAGNIE | Labenne Fondatrice & Directrice artistique
- Création et développement des ateliers théâtre (70 élèves)
- Enseignement : interprétation, improvisation, travail corporel, mise en scène
- Direction d'acteurs et interventions en structures (écoles, centres de formation, collectivités etc)
- Créatrice et organisatrice du Festival Bulles (mises en scène,programmation, partenariats, gestion)

Depuis 10/2022 — CHOREAM | Messanges

Direction d'acteurs et interprétation
- Encadrement de 30 danseurs (création Le Roi Lion Vieux Boucau)
- Travail d'interprétation et présence scénique auprès des danseurs sur des chorégraphies

09/2014 – 06/2017 — THÉÂTRE DU RIVAGE | Saint-Jean-de-Luz

Responsable pédagogique de la compagnie professionnelle
- Partenariats éducatifs / Interventions en milieux scolaires
- Coordination et projets pédagogiques / Mises en scène /

09/2008 – 06/2014 — BLEUET ET NOIR | Le Havre

Responsable pédagogique et Artiste
- Création de la compagnie La Servante / Direction d'acteurs/ Enseignement
- Enseignement et projets artistiques en partenariat avec Le Volcan, Collèges Raoul Dufy, Gustave

Courbet, CCI du Havre, Groupama Transport etc

Parcours artistique

Comédienne professionnelle depuis 1999 (tournées nationales et européennes)

J'ai été formée au Lycée Porte Océane du Havre en classe littéraire et théâtre, puis
au Conservatoire de Rouen et enfin
à l'Académie théâtrale de'Union à Limoges, auprès de Carlotta Ikeda, Jos Houben,
Emilie Valentin, Koffi kôkô, Gao Xingjian, Paul Chiributa...

J'ai été dirigée dans différentes productions par Silviu Purcarete, Filip Forgeau, Robert Cantarella,
Eugène Durif, La Compagnie La Soute.

Créations personnelles, professionnelles et écriture:
PETIT POIS / théâtre très jeune public (Le Havre, Les Landes)
PARPAING Solo Clownesque en tournée depuis septembre 2025
HLM, nouvelle éditée au Fil de la Trame (2023)

Clown en Ehpad et projet de création pour 2028 avec un groupe de résidents, des aidants et des soignants (Les Landes)

Formations

Académie Théâtrale de l'Union — Licence Théâtre :
Université de Rouen — DEUG Lettres Modernes
Conservatoire de Rouen — Félicitations du jury
BTS ESF Le Havre

Stages Professionnels

Marie Jolion (Stage Clown/ La Clownerie 2025)
Guy Lafrance (Stage Bouffon & Clown / La Clownerie 2024)
Norbert Aboudarham (Stage burlesque/ La Ferme de Trielle 2020)
Olivier Daguerre (LMA/ Ecriture de chansons / 2019)
Agnès Limbos (L'Agora Théâtre d'objets / 2015)
Yann Dacosta (Conservatoire du Havre/ Fassbinder / 2013)
Joël Pommerat (Paris/ Cinéma / 2002)

Compétences

Direction d'acteurs • Mise en scène • Pédagogie • Gestion de projet • Écriture
et travailler dans la joie !