

# Laure FRAPPIER

Tel : 0658341880

E-mail : [laurefrappier87@hotmail.fr](mailto:laurefrappier87@hotmail.fr)

Née le : 1<sup>er</sup> décembre 1987

Permis B

Taille : 1m80

Cheveux : Blonds

Yeux : Bleu-Vert

## FORMATION ARTISTIQUE

---

2015-2016	Cours FLORENT 4 <sup>ème</sup> Année avec Julien Kosellek, Christian Croset, Benoit Guibert (Théâtre)
2014-2015	Cours FLORENT 3 <sup>ème</sup> Année avec Julie Recoing, Christian Croset, Cédric Prévost, Benoit Guibert (Théâtre)
2013-2014	Cours FLORENT 2 <sup>ème</sup> Année avec Serge Brincat et Gaëtan Vassart (Théâtre)
2012-2013	Conservatoire de la Roche sur Yon, Vendée – Cycle 3 Avec Alain Meneust (Théâtre et Masque) Anne-Lise Redais (Théâtre et Écritures contemporaines) Christophe Sauvion (Marionnette) Bernadette Gaillard (Atelier Chorégraphique) Brigitte Lafon (Chant)
2011-2012	Conservatoire de la Roche sur Yon – Cycle 2 – 2 <sup>ème</sup> année Avec Alain Meneust (Théâtre) Anne-Lise Redais (Théâtre) Bernadette Gaillard (Atelier Chorégraphique)
2010-2011	Conservatoire de la Roche sur Yon – Cycle 2 – 1 <sup>ère</sup> année Avec Anne-Lise Redais (Théâtre) Dominique Petit (Danse)
2009-2010	Conservatoire de la Roche sur Yon – Cycle 1 Avec Anne-Lise Redais (Théâtre)

## EXPERIENCES ARTISTIQUES

---

**2016-2018 – Professeur de théâtre et de danse.**

**2017 – Modèle Book au Printemps et Mannequin Défilé.**

### **Théâtre**

**2018 Oussama ce héros** – Auteur : Dennis KELLY – Metteur en scène : Laure FRAPPIER – Comédiens : Bertrand VALADOUR, Pierre THORRIGNAC, Inès DANTAS, Laure FRAPPIER, Léo BSTR.

**2017-2018 Tailleur pour dames** – Auteur : Georges FEYDEAU – Metteur en scène : LAURE FRAPPIER – Théâtre Darius Milhaud (Paris 19) – Comédiens : Florence LEROY GAUSSEN, Adélie GARSULT, Anya ANDRIANOVA, Bertrand VALADOUR, Brice CAVAILLON, François MARION, Louise CASSIN, Olga BARGAN, Alexandra BURAS.

**Avril 2017** – Obtention du **Jacques de la meilleure mise en scène** pour le spectacle Débris, du meilleur comédien et de la meilleure comédienne pour ce même projet.

**2016-2017 Débris** – Auteur : Dennis KELLY – Metteur en scène : Laure FRAPPIER – Cours Florent / Espace Beaujon (Paris 8) – Comédiens : Benjamin VOISIN et Fiona LEVY.

**2015 Popper** – Auteur : Hanokh LEVIN – Metteur en scène : Laure FRAPPIER – Cours Florent – Comédiens : Alexandre HAMADOUCHE, Antoine PAULIN, Joy SALOMON-CORLOBÉ, Valentin FARAUT et Laure FRAPPIER (Rôle : Koulpa) – Musiciens : Bertrand VALADOUR, Lisa MONDON, Lucie BRANDSMA, Geoffroy ROSE.

**2013-2014 Train fantôme** – Auteur : Gérard SIBLEYRAS et Éric MÉTAYER – Metteur en scène : Éric MÉTAYER – Théâtre de la Gaîté Montparnasse – Rôle : Intervenante, actrice-spectatrice.

**2013 Être le loup** – Auteur : Bettina WEGENAST – Metteur en scène : Laure FRAPPIER (moi-même) et Hélène VIENNE – Médiathèque de la Roche sur Yon – Rôle : Locke, le nain et le chasseur.

**Trait d'Elle** (performance dansante et théâtrale) – Auteur : Laure FRAPPIER, Hélène VIENNE et Arno CALLEJA – Metteurs en scène : Laure FRAPPIER et Hélène VIENNE – Galerie d'Art « La Gâterie » à la Roche sur Yon.

**2012 Notre Père** – Auteur : Delphine BRETESCHÉ – Metteur en scène : Guillaume GATTEAU – Prieuré de Vivoin, Salle EVE (Le Mans), Studio de danse du GRAND R, Studio théâtre de Nantes – Rôle : Fille 1.

**Notre besoin de consolation** – Auteur : Julie BÉRÈS – Metteur en Scène : Julie BÉRÈS – Scène nationale du GRAND R – Rôle : ENFANT.

### Série

2012 **Lazy Compagnie** – Réalisateur : Samuel Bodin – Auteurs : Matthieu Lemeunier, Samuel Bodin et Alexandre Philip – à Tours – Rôle : Doublure Corps.

### Court métrage

2014 **Ça ira pire** – Réalisation : Fox Cabin – Auteurs : Adrien Fournier, Lola Buchou – Rôle : Cliente et Sophie (Petite amie).

2011 **The Mitchum Style** – Réalisateur : Baptiste Silva – Auteur : Baptiste Silva – Rôle : Blonde.

### Lectures

2013 **Poèmes** – Auteur : Arian DREFFUS – Mise en Espace : Alain MENEUST et Anne-Lise REDAIS – Médiathèque de la Roche sur Yon – Rôle : Lectrice.

**TAC** – Auteur : Philippe MINYANA – Mise en espace : Anne-Lise REDAIS et Alain MENEUST – Théâtre de la Roche sur Yon – Rôle : La grosse et Phèdre.

2012 **Textes** – Auteur : Jean-Bernard POUY – Mise en Espace : Alain MENEUST – Médiathèque de la Roche sur Yon – Rôle : Lectrice.

### Long métrage

2017 **Vidocq l'empereur de Paris** – Réalisateur : Jean-François Richet - Figuration

2017 **All Inclusive** – Réalisateur : Fabien Onteniente – Figuration

### STAGES

---

2013 **Stage de Mise en scène** avec le comédien, directeur et metteur en scène de la compagnie du Menteur Volontaire, Laurent Brethome. Texte travaillé : Paix et Représailles de printemps d'Hanokh Levin, au conservatoire d'Angers.

**Stage Théâtre** « Du ludique à la technique » avec Laurent Brethome, scène nationale du Grand R, à la Roche sur Yon.

2011 **Stage Théâtre** « Amour, Gloire et Passion », avec Laurent Brethome – Texte travaillé : Phèdre, à la scène nationale du Grand R, à la Roche sur Yon.

### AUTRES COMPÉTENCES

---

- **Chant** : Mezzo-Soprano

2016-2018 Cours de chant avec Véronique Perraut

2007-2010 Cours de chant au conservatoire de la Roche sur Yon – Avec Natascha Siehoff (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année) et Brigitte Lafon (3<sup>ème</sup> année).

2000-2003 Choriste au sein de l'Institut Musical de Vendée, dirigé par M. Philippe MAZE.

- **Danse** : Formation classique étant jeune, spectacle à aux théâtre Graslins à Nantes, puis formation en Danse Contemporaine et Danse Théâtre au Conservatoire de la Roche sur Yon en Vendée.

- **Intervenante en théâtre** dans un collège pendant 2ans (6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>) en Vendée (Challans).