

HISTOIRES NATURELLES

création contée en musique

mouveLoReille



Histoires Naturelles

Contes en cordes, en chansons et minutes papillon

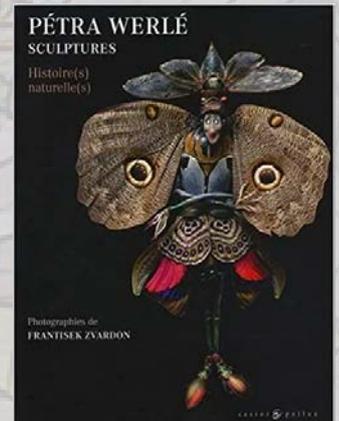
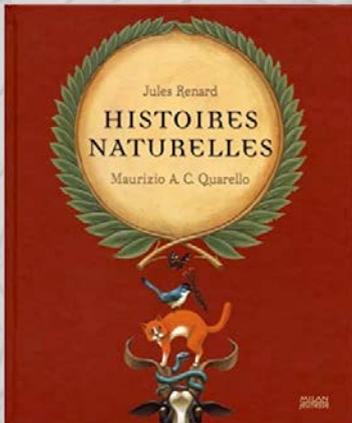
Histoires Naturelles - Histoires de Dame Nature -

Public familial à partir de 6/7 ans

Une session de 60 mn

ou

Deux sessions de 30 mn



**Le titre : un clin d'œil à l'écrivain Jules RENARD
et à la plasticienne Pétra WERLE**

Qui est Yiel ? Ménestrel, trobairitz *, herboriste ?

Mouveloreille vous emmène et vous invite à suivre ce mystérieux personnage ...

...d'un battement d'aile, d'une vibration de corde et d'une pincée d'armoise ou de persil.

Partir avec Yiel sur les chemins, dans la forêt des contes, c'est explorer et défricher ensemble une sélection de récits enracinés dans différentes traditions populaires :

- africaine. Une femme pintade issue de la collecte de contes en pays San (Burkina Faso) de Suzy PLATIEL**
- tsigane. Marta, l'orpheline qui recevra un cadeau de Matouya, divinité de la forêt .**
- celte. Une rose pour guérir le père de Gaël Gwen**
- européenne. Une relecture contemporaine de Persillette d' Achille MILLIEN, collecteur de contes du Nivernais, plus connue sous le nom de Raiponce chez les frères GRIMM.**

Entre chaque histoire naturelle, une ritournelle à reprendre et des minutes papillon qui se posent sans prévenir alternant la parole symbolique du conte avec la parole explicative des bienfaits des plantes.

Yiel connaît des histoires et sème ses graines de savoir imaginaire et documentaire.

Pour se ré-ancrer dans le monde végétal et animal avec la richesse des contes.

Une ode à la préservation de l'environnement, des plantes et de leurs bienfaits ancestraux

*** Une trobairitz, forme féminine de troubadour en langue d'oc, est une poétesse et compositrice d'expression occitane ayant vécu dans le sud de la France aux XIIème et XIIIème siècles.**

Quelques minutes papillons



la pintade



l'érable sycomore



la rose



le persil



la soupe aux orties



l'armoise



l'absinthe

INTENTIONS ARTISTIQUES

La création originale « Histoires Naturelles » conjugue la force de l'oralité de contes/ coups de cœur que l'on retrouve tous dans des sources écrites avec les couleurs et les timbres de différents instruments à cordes (cithare, guitare, violoncelle, basse) associés à chacun des contes présents dans cette proposition artistique.

Le cajón vient également souligner rythmiquement la ritournelle, fil rouge du spectacle.

*« Yiel je dis il , je dis elle, je dis Yiel
On ne se savait pas très bien si c'était il ou elle
Yiel racontait des histoires naturelles ... »*

Faire participer et interagir avec le public est également une des marque de fabrique de mouveLOReille.

Dans ce spectacle pour tout âge, mouveLOReille souhaite transmettre et aborder avec poésie et sensibilité plus spécifiquement :

La parole de femmes militantes

-L'urgence climatique, la défense et la préservation de l'environnement

Avec Némonté NENQUIMO, cheffe Waorani œuvrant pour la protection de l'Amazonie et de ses habitants

https://www.francetvinfo.fr/monde/ameriques/amazonie/video-nemo-la-gardienne-de-laforet_3863355.html

<https://www.alianzaceibo.org/>

-Le conte comme outil d'éducation et d'humanité pour les générations de **adultes** **futurs**

Avec Suzy PLATIEL, ethno-linguiste africaniste

<https://contes.kerneis.info/posts/suzy-platiel/>

<https://seedsoftellers.eu/fr/>

Un sujet longtemps ignoré voire occulté comme

- L'intersexualité, ni il, ni elle ...Yiel un ange ?

<https://journals.openedition.org/socio/3036>

<https://www.amnesty.fr/discriminations/actualites/5-fausses-idees-sur-les-personnes-intersexes>

Tout en empruntant des citations dont celles de:

Antoine de SAINT EXUPERY

« On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux »

Jean-Marie PELT

« Si nous ne pouvons nous passer des plantes, les plantes, elles peuvent parfaitement se passer de nous. »

Pour que les Histoires Naturelles continuent de cheminer...

...une fois passées par vos oreilles, soient racontées par votre bouche !

DUO  mouveloireille

Ariel Thiébaud, conteuse

Bérengère Charbonnier, musicienne

Elles jouent de leur voix et souhaitent élargir l'audience du conte auprès d'un public familial, convier enfants et parents à partager la sagesse populaire cuisinée au goût du jour tantôt avec légèreté et humour, tantôt avec profondeur et tendresse.

La musique et les chansons font partie intégrante de toutes leurs créations contées pour remasteriser la bande-son des histoires traditionnelles, les customiser sans les dénaturer, booster les imaginaires et mouver les oreilles.

Si vous souhaitez découvrir d'autres créations originales

<http://www.mouveloireille.fr/>

<https://merlineconteuse.wixsite.com/merline>

Contacts

Mail : mouveloireille@gmail.com

Adresse : 8 rue Thimonnier 75 009 PARIS

Site : <http://www.mouveloireille.fr/>

<https://www.facebook.com/mouveloireille/>

Tél : Ariel 06 09 05 87 91/ Bérengère 06 03 95 17 48

