WHAT THE HELL

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Algaly Fofana (Mai 2026)
Description : Novice, 32 Count, 2 Wall
Music : Mexico Honey (Kacey Musgraves) (109 Bpm)
Album : Middle of Nowhere (2026)

SECT 1 : [DIAG STEP LOCK, DIAG STEP LOCK STEP] R & L

1-2 ***(diagonale droite)*** Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit ***(en levant le genou droit)***
3&4 ***(diagonale droite)*** Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
5-6 ***(diagonale gauche)*** Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche ***(en levant le genou gauche)***
7&8 ***(diagonale gauche)*** Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

SECT 2 : SCUFF, OUT-OUT, SAILOR STEP, TOUCH BACK, PIVOT ½ FULL TURN L, SIDE ROCK ending HITCH

1&2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied droit, écart pied droit
5-6 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, pivoter 1 tour complet à gauche ***(en reposant le talon gauche)*** (12 :00)
7-8 Ecart pied droit ***(Rock)***, retour poids du corps sur pied gauche ***(en levant le genou droit)***

Restart : au 8ème mur

SECT 3 : CHASSE TO R, DIAG COASTER STEP, WALK DIAG FWD (R & L), ANCRE STEP ending ¼ TURN L

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
3&4 ***(diagonale gauche)*** Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (10 :30)
5-6 ***(diagonale gauche)*** Avancer pied droit, avancer pied gauche (10 :30)
7&8 En en pivotant 6/8ème de tour à droite reculer pied droit (1 :30), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant 5/8ème de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)

SECT 4 : ¼ TURN L & STEP FWD, HOLD, KICK BALL CHANGE, SCUFF, TOUCH BEHIND, KICK BALL CROSS

1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit ***(en soulevant le pied gauche du sol)***, avancer légèrement pied gauche
5-6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied droit en arrière
7&8 ***(diagonale droite)*** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit ***(en soulevant le pied gauche du sol)***, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

RESTART Au 8ème mur, après la 2ème section

FINAL Au 13ème mur, remplacer les comptes 5 à 8 de la 4ème section par :
TOE STRUT FWD (L & R)

5-6 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
7-8 Avancer pointe pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

Puis ajouter les pas suivants :
1-2 Dérouler 1 tour complet à gauche sur 2 comptes

Danse enseignée le Jeudi 02 Juillet 2026
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC