My Direction (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Chrystel DURAND (FR) & Grégory Danvoie (FR) - Juin 2026
Music: Take Me Home - Drake McCain

1 restart, 1 tag x 2
Intro: 16 comptes

[1-8] SIDE ROCK, SCUFF, STEP FORWARD, BACK TOE, STEP BACK, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN

1-2	Rock PD à D, reprendre appui sur PG
3&4&	Scuff PD vers l'avant, poser PD légèrement devant, touche PG derrière PD, poser PG sur place
5&6	Kick PD, ball PD à côté PG, PG devant
7-8	PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 6.00

[9-16] ¼ TURN L, BOUNCE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN

1&2	¼ tour à G et PD à D, soulever les 2 talons ensemble, rabaisser les 2 talons ensemble 3.00
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6	Rock PD à D, reprendre appui sur PG
7&8 3	pas sur place (DGD) en effectuant un tour complet vers la D (finir PD légèrement croisé devant PG)

[17-24] SIDE ROCK, TOE SIDE SWITCHES, CROSS, ¼ TURN L, ROCK BACK

1-2	Rock PG à G, reprendre appui sur PD
&3&4	Poser PG à côté PD, pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ à G et PD derrière 12.00
7-8	Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

[25-32] TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, HEEL GRIND ½ TURN L, COASTER STEP

1&2	¼ tour à D et PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à D et PG derrière 6.00
3&4	¼ tour à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D et PD devant 12.00
5-6	Poser talon G devant (pointe orientée vers la D), pivoter la pointe vers la G avec ½ tour à G en posant PD derrière
7&8	PG derrière, PG à côté PD, PG devant

Restart içi au 5ème mur

[33-40] TRIPLE SIDE, ¼ TURN L TRIPLE SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

1&2	PD à D, PG à côté PD, PD à D
3&4	¼ tour à G et PG à G, PD à côté PG, PG à G 3.00
5-6	Croiser PD devant PG, PG derrière
&7-8	PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

[41-48] SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R, STEP L FORWARD, ½ TURN, PIVOT ½ TURN, TOUCH & SNAP

1&2	Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
3&4	Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG à côté PD, PD devant 6.00
5-6	PG devant, ½ tour à D (poids du corps sur PD) 12.00
7-8	½ tour à D en posant PG à côté PD, touche PD à côté PG et snap 6.00

Tag : à la fin du 3ème et 4ème mur, répéter les 2 dernières sections (33 à 48)

Restart : au 5ème mur, danser les 32 premiers temps et reprendre la danse au début face à 6.00

Final : au 6ème mur, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les 4 comptes suivants face à 12.00

1-2	Presser PD devant, pause (sur ces 2 temps, tendre le bras D en avant en essayant d'attraper quelque chose)
3-4	Reprendre appui sur PG, pause (sur ces 2 temps, ramener le bras D vers vous poing fermé)
