



Envie de Culture Avignon

Critiques théâtrales en direct du festival off



Inscape game

Théâtre contemporain
Théâtre du rempart

Inscape Game : quand le théâtre se transforme en jeu de vérité

Il y a des pièces qui divertissent, d'autres qui font réfléchir. Inscape Game arrive à faire les deux sans forcer. Imaginée par Eric Boucher et mise en scène par Mathieu Hoarau, cette création nous plonge dans un huis clos tendu où quatre amis d'enfance se retrouvent coincés dans un drôle de bar numérique. Et très vite, ce qui ressemble à un simple escape game bascule en une plongée dans leurs secrets, leurs peurs et leurs blessures.

L'idée fonctionne vraiment bien : reprendre les codes de l'escape game pour parler de ce qui nous enferme, nous, pour de vrai. Entre les énigmes, les écrans et l'intelligence artificielle omniprésente, c'est surtout la complexité des relations humaines qui ressort peu à peu. Le suspense tient jusqu'au bout, et on se laisse facilement embarquer dans cette mécanique bien rodée.

La distribution, avec Yannick Blivet, Eric Boucher, Mathieu Hoarau et Michaël Msihid, donne beaucoup de relief aux personnages. Chacun apporte sa touche et rend crédibles ces vieilles amitiés mises à l'épreuve. Les échanges sont naturels, les émotions sonnent juste et les tensions montent petit à petit, ce qui garde une vraie intensité tout du long.

La scénographie joue aussi beaucoup dans l'immersion. Les éléments numériques ne sont pas là juste pour faire joli : ils deviennent presque un personnage à part entière, cette intelligence artificielle tantôt joueuse, tantôt inquiétante, qui semble tout savoir sur les protagonistes. Ce face-à-face entre technologie et émotions humaines parle d'ailleurs assez fort à notre époque.

Inscape Game est donc un thriller psychologique accessible, rythmé et malin. Il parle avec finesse de confiance, de non-dits et de la place de plus en plus grande de l'intelligence artificielle dans nos vies, tout en gardant le plaisir du spectacle.

Pascal Les 2 M & Co

Avignon le 5 juillet 2026

<https://www.culture-avignon.fr/>

